

☆ (Información Página 3)

☆ (Información Página 3)

Cotizaciones de giros Telegráficos

EL TIEMPO La temperatura registrada hoy, a las 15 horas ha sido de 21°. La máxima, que se registró a las 12.05 horas, alcanzó a 25°. Presión atmosférica de las 15 horas: 752.93. Humedad relativa: 96. Viento S. S. E., a una velocidad de 13 kilómetros. **PRONOSTICO:** Lluvias, con leve descenso de la temperatura durante la tarde y noche de hoy; mañana seminublado.

DOCS ME PUÑO SOBRE VUESTRA CUNA COMO A UN TERNITO SOBRE UN MOLE-CABALLO PARA PODER Y TERNITO DESPIERTO (SOCRATE)

38 PAGINAS EN TRES SECCIONES

Inclusive un Suplemento en Multicolor Para los Niños

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XXI. — Número 7151

The left photograph depicts a dense crowd of people, likely at a public event or demonstration. In the foreground, a man with glasses and a light-colored shirt is looking down at a newspaper he is holding. To his right, another man in a dark suit looks towards the camera. The background is filled with many other individuals, some looking in the same direction as the man with the newspaper. The right photograph shows a group of men in suits standing together. In the foreground, a woman with dark hair is looking down. Behind her, several men are visible, including one with glasses and a mustache, and another with a beard. The men are looking in various directions, some towards the camera and others away.

EL SEÑOR TORRES explica a sus compañeros de "vinaje", los alcances del sonado "affaire". Los pasajeros han resuelto ya ini-

ciar las acciones judiciales contra los organizadores de la exposición transoceánica. Estas serán patrocinadas por el Dr. Villegas con cincuenta mil pesos.

EL DOCTOR ARIAS, rodeado de legionarios, trata inútilmente d

crucero fracasando. La explicación fue recibida con una sonora

**Suspenderían las Comidas Para que los Pasajeros s
Vieran en la Necesidad de Abandonar el Gelria**

En forma ruidosa y violenta, los doscientos excursionistas defraudados en su esperanza de dar la vuelta al mundo, a bordo del *Geiría*, exteriorizaron anoche la más formal protesta, gritando a voz en cuello: "¡Que nos devuelvan nuestro dinero!"

La indignación del pasaje culminó en circunstancias en que el organizador y director de la Exposición, doctor Tomas Arias, candidato a diputado por la Concordancia, trató de justificar sus procederés. La argumentación con que intentó aplacar los ánimos de los damnificados mereció las palabras más crudas de renrobarción

En la reunión celebrada a bordo fué nombrada una comisión que hoy entrevistará al presidente de la Nación y a los directores de la empresa de navegación Dodero Hnos., representantes de la firma holandesa propietaria del Gelria.

Pero lo que ha molestado más a los excursionistas fué la resolución del ya mencionado doctor Arias de suspender las comidas.

¡Por hambre querían hacer desalojar al Gelria!

Pelele y el Escritor Enrique Amorim son Víctimas del Gelria

Estas son las víctimas del bombardeo aereo perpetrado por el ejército alemán en el comando militar de Pelele y en el castro Alamo.

Aun así esperamos la expedición italiana en Montevideo, en donde se encenderán para dar la vuelta al mundo, en tanto que Pelele se suena a trinar ya a bordo, donde lo entrevistamos hoy.

Pelele es un naufrago de buen humor a quien el incidente no lo ha afectado más que por un día.

—Después de todo, — me dijo — en un viaje de vuelta al mundo, en el momento de Zúrich ya no queda el regreso, lo cual era lo que a Buenos Aires. Así estaba. Todo es la vida misma.

Aumenta el escándalo

A medida que iban conociendo los detalles más significativos de los escándalos, "affaires", la indignación

Por ninguna parte aparecían los responsables del "affaire" a sus representantes. El posble no tuvo ninguna explicación sobre lo que estaba ocurriendo, y las postergaciones aumentadas para la patada fueron extremas en algunos países.

Totales de las secciones 1a., 2a., 3a., 4a., 5a. 6a., 7a. y 8a.

Hasta **30** Mesas
de la Sección **10**

Socialistas	63644
Talcahuano	13537
Avenida	13994
Concordancia	15223
C.Obrera	9537
S. Pública	10420
D.Progresista	

(Los resultados anteriores van en la página 3)

A media tarde, cuando todo el país aguarda el despliegue de fuerzas policia-

Arias Entregó a la Justicia un Amplio Memoria

ESTA tarde, a primera hora de la tarde, el doctor Tomás Arias, presidente de la comisión organizadora de la Exposición Transoceánica, se presentó a juzgado federal a fin de hacer entrega al secretario del mismo, doctor Coghland, de un extenso escrito históricamente actualizado de la comisión por el presidente, acompañado de dos paquetes lacrados con documentación simulada a las gestiones comerciales que culminaron en el escandaloso fracaso del crucero del Gambia.

No tardó en llegar una compa-
ñía de bomberos, que contribuy-
ó a su presencia a aumentar el

La timba del Getrí

CENITICA reveló en forma am-
plia los verdaderos manejos de los
organizadores de la Exposición Tra-
scénica Argentina. La fira alre-
dor del mundo, aunque par-

EL DR. T. ARIAS ABANDONÓ EL GELRIA EN MEDIO DE UNA FORMIDABLE SILBATINA

Los Pasajeros Realizaron una Violenta Reunión y Abruamado por los Cargos el Dr. Arias se Retiró

el beneficio que obtuviera la rubia y los demás jueces de otra manera, dos a bordo del Gecia y atendidos por el personal de la casa.

Desplumado el pajaré poco a poco, y disponiéndose a dar el golpe de gracia al más pueril de los mitos, el señor Gualberto, jefe del Estado de esta empresa, destinada a "explotar los recursos naturales y económicos y la industria de mecánica nacional".

El jefe de la empresa, sin entrar ni mucho menos, a analizar

Animos exaltados

Los ánimos, después de las 20 horas, se hallaban por demás exaltados. Hasta los pacíficos turistas, que

En los primeros momentos tomaron
resaca el desengaño del
proyectado viaje alrededor del mundo.
No pudieron silenciar su indigna-
ción.

(INFORMACION FAO, 7)

— (INFORMACION FAO, 7)

EN FIN. Ni una ni otra cosa ha
cedido. Todo se limitó a subir
bajar resignadamente de un barco.
crucero a través del mundo, que to-
to exaltó las fantasías, se limitó a

**QUIEREN QUE
INTERVENG
LA JUSTICI**

Los Damnificados Protestan
por el Proceder de los Organizadores

ENTREVISTAMOS a algunos de los damnificados por los organizadores de la Exposición Transoceánica, quienes se muestran quejosos por el engaño de que han sido víctimas y piden la intervención de la justicia.

Hay que evitar que este bochorno
suceso se repita

—Aun considerando como peregrino en una vuelta del azar, el diluvio entregado por el pasaje del Golfo —con visible nerviosidad nos dijo—

doctora Carmen Rico de Mollan
no puede negarse una actitud fi-
de los damnificados. La pruden-
en este caso, sólo servirá de ali-
te a otros aventureros para acor-
ter otra empresa destinada a ex-
liar al prójimo. ¡Y teníamos la
sión de ser los portadores de

Un delito de esta naturaleza no debe silenciarse, dice

Santa Fe — no puedo menos exteriorizar de mí y una manera mi protesta por este suceso de guerra que despoja a los más fervientes admiradores de esta nación, una apreciable suma de dinero, va a parar a manos de unos pocos.

lucidez. Muchas veces, en este caso nos haríamos cómplices, silenciando la protesta que provoca estos manejes, vinculados a la grandeza y prosperidad de la Argentina.

—Tanto Vds. como yo — nos casó el capitán Zavaleta — hemos espectadores de la protesta final de doscientos turistas víctimas de un engaño sin nombre, perpetuo, horrendo, bárbaro.

El Intervencio de la justicia, único que puede conlleva a la vida en estos momentos de mal estado de derecho. Hemos pasado de la indiferencia a la indignación, aumentada por la

No tiene atenuantes la actitud de los organizadores, declara —Los periodistas en este caso no dijo la señora, Luis D. de

...nández — tienen el compromiso de enterar al público de nuestro país de este suceso cuyas proporciones de escándalo, jamás imaginaron personas que como yo, pensábamos con orgullo contribuir a una extirpación de la grandeza nacional.

Exposición de productos de la agricultura argentina, conocidos en puertos más lejanos del globo, indudablemente nos traería beneficios inmediatos, que vendrían a solucionar la faz económica de la vida de la República.

con Facilidad

...recién el Ministerio de Agricultura
...muestras de carne y cueros. Faltaban
...productos nacionales.
...La comisión acéfala no acierta a co...

...unto se hizo una cuestión patriótica. La matemática. La obtención del dinero se hizo una cuestión patriótica. La exaltación del patriotismo. Y aquella célebre frase de que "el pa-

había que pagar a los armadores, el haría por ciento de recargo en uno solo. Podía quebrar, demuestra lo insubstancial del sentido práctico puede atribuirse a los cálculos los eventuales, que siempre

...a aventura. Que se paseara por el mundo
...de armonía con la realidad económica.

no fuera tan grande que alcanzara a co-
satisfacer por este "affaire" sensacional,
sorprendidas por un verbalismo exaltad-
o.

Estos últimos superan a los de
alcalde en 210 votos.

La Multa Impuesta al Corresponsal de CRITICA en Madrid Causó Penosa Impresión Entre los Republicanos

(De nuestro corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid" editor Manuel FONTDEVILA)

MADRID, 14. — La multa impuesta el lunes por el gobierno al "Heraldo de Madrid" de diez mil pesetas,

por la publicación del rumor circulado en toda la ciudad sobre el cambio de mandos en el Regimiento de Carros de Asalto, ha causado una penosa impresión en los círculos

republicanos auténticos españoles, en los que la medida ha sido severamente criticada. Lo más curioso es que la dirección del "Heraldo" ha

bía entrevistado al ministro respectivo para comprobar la veracidad del rumor, quien no supo desmentirlo, manifestando que no estaba en condiciones de hacer ningún comentario.

PROTEGIDOS POR FISCALES SIGUEN APARECIENDO LOS PANFLETOS REACCIONARIOS EN MADRID

Sigue Firme la Huelga

El "A B C" no Logró Hacer Trabajar sus Talleres, a Pesar de los Esfuerzos Realizados

DISCORDIA ENTRE PERIODISTAS

(De nuestro corresponsal, reportero)

MADRID, 14. — Como ayer, sólo se publicaron "El Debate" y "El Socialista". Los intentos de publicación del "ABC" no plasmaron. "El Debate" afirma que ayer tiró 400.000 ejemplares, la mayor tirada alcanzada por un diario español.

"La Epoca" fué denunciada por el fiscal El órgano monárquico "La Epoca", que anoche logró publicarse aunque con muy escasa tirada por incapacidad de la maquinaria, fué denunciado por el fiscal por su artículo "La sangre pide justicia". Cuando la policía intentó recoger la edición, se había vendido toda precisamente en los centros oficiales.

Los periodistas reaccionarios se separaron Se ha constituido un sindicato autónomo de periodistas madrileños, integrado por más de 200 disidentes con las corrientes socialistas en la anterior agrupación profesional que se unió a la huelga de solidaridad en las artes gráficas.

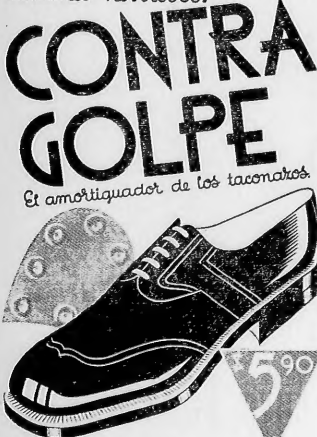
"El Debate" ataca a la Agrupación de Periodistas MADRID, 14. — Continúa la huelga gráfica, habiendo aparecido hoy únicamente, de nuevo "El Debate" y "El Socialista". "El Debate" señala como una de las consecuencias de la huelga el desmoronamiento de la agrupación profesional de periodistas, solidarizada con la Unión General de Trabajadores, debido a haberse formado un sindicato autónomo de periodistas, ajeno a toda política, que cuenta ya con 200 adheridos.

Se registraron dos nuevos incidentes MADRID, 14. — Oficialmente se anuncia que solo se registraron dos incidentes derivados de la huelga de los gráficos.

Uno, cuando individuos desconocidos arrojaron líquidos inflamables en un taller de litografía establecido en la calle de Santa Engracia, causando quemaduras a un obrero, y otro, frente al ministerio de Obras Públicas, donde un sujeto llamado Julio Rodríguez, golpeó a un transeúnte que compraba "El Debate".

Es deficiente la impresión del "A B C" MADRID, 14. — Después de 14 días de suspensión, el "A B C" ha logrado publicar hoy un número con menos páginas y sin huecogramado y con visibiles deficiencias de impresión, confeccionado por obreros exiliados.

Un zapato ideal para hombres nerviosos.



CONTRA GOLPE
El amortiguador de los taconazos.

Semi-
OXFORD
SUN-METAL
LONDON
TACO DE
GOMA
TACO
KODADO

OPONEMOS la presente realidad ante su incertidumbre. Si, señor, tendrá que admitir que lo que parece milagro, es cosa común para nosotros.

No prejuzgue más. Valiente. Compruebe por sí mismo, que "no decimos que damos", sino que "damos". Y siempre más de lo que decimos.

Tampoco damos "de vez en cuando". Damos "todas las días del año". Así es, que no hay que demostrar, porque cada oferta se agota... como agua en la brecha de un edificio.

Venga a elegir su par... antes de que se agote el calzado...

Indicador: 1 par 69 cts. 2 pares 50 cts.

La explosión
un nuevo modo de calzado
FLORIDA 26
sucursales corrientes 34.60
catálogo gratis al interior

No Olvidarlos



F. DE RIVERA



BERENGUER

EL SOLO recuerdo de los días trágicos de la dictadura de Primo de Rivera y Berenguer, delator serio de reacción al pueblo español para exterminar de raíz cualquier nueva amenaza.

Incitaron al Paro General

Anoche Circuló Profusamente un Manifiesto Dirigido a Todos los Obreros Madrileños

IBAN A TERMINAR LA HUELGA

(De nuestro corresponsal, Director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA)

MADRID, 14. — Entre los miembros de comité de huelga del sindicato de artes gráficas existía, anoche el propósito de acordar la vuelta al trabajo inmediatamente, tanto en las imprentas industriales como en los periódicos, siempre que hasta último momento no se produjeran cambios que obligaran a mantener la huelga por tiempo indeterminado, como ocurrió posteriormente.

La empresa del "Heraldo" respeta la huelga

La empresa editora de los diarios "El Liberal" y "Heraldo de Madrid" ayer tarde se ha dirigido por nota a la unión de empresas periodísticas no solidarizándose con la proposición de las demás empresas de resolver la salida conjunta el mismo día, aun si continuara el paro, sosteniendo que sus talleres han sido cerrados por la huelga de los obreros del arte de imprimir, con cuyo sindicato tiene firmado contrato de trabajo, por lo que no volverán a abrir antes de que cese la huelga.

Atada la nota que si la unión de empresas periodísticas estima la actitud como un obstáculo para la unanimidad de las empresas que acepta su baja de la lista de entidades aliadas.

Incitaban a la huelga general en Madrid Anoche a primera hora circuló profusamente por el centro de la ciudad y por los barrios obreros una hoja incitando a la huelga general como solidaridad con los huelguistas.

La policía trató de impedir su difusión, pero cuando comenzaron las investigaciones ya los encargados de difundirla habían cumplido su misión.

FONTDEVILA

Han Clausurado Locales Socialistas en Badajoz

BADAJOS, 14. (United Press). — Han sido clausurados por orden gubernativa las Casas del Pueblo de Zalamea de la Serena, Orellana de Abajo y Ribera del Fresno.

PREPARARIAN UN GOLPE DE ESTADO LOS MILITARES

Esperan el E. de Sitio

"El Socialista" lo Denuncia Publicando Cartas que lo Comprueban

ADVERTENCIA AL GOBIERNO

(United Press)

MADRID, 14. — El diario "El Socialista" denuncia en su edición de hoy los preparativos que se realizan para dar un golpe de estado militar.

Según informaciones confirmadas por escrito, los militares esperarían impacientes la declaración del estado de sitio para poner su proyecto en ejecución.

El diario obrero agrega: "Indicamos este peligro al gobierno porque no obstante la distancia que nos separa de él debemos fatalmente ayudarle a defender las prerrogativas civiles".

Se agrava el conflicto de matalúrgicos

(United Press)

MADRID, 14. — El Sindicato Matalúrgico anuncia que los obreros de los talleres de las Compañías de Tranvías y del Metropolitano de esta capital se han declarado en huelga a partir de hoy como protesta por la capividad del gobierno para resolver la huelga de los matalúrgicos.

Suspenden a los Guardias de Filiación Socialista

O'VEJED, 14. — El gobernador ha comunicado al alcalde que deberá suspender inmediatamente a los guardias municipales que se nieguen a darse de baja como afiliados a la Unión General de Trabajadores.

La Cofradía de Caravaca Ofrece Indulto a los Cacos... si Devuelven la Reliquia



Celebraron una Reunión Especial Para Resolverlo

(De nuestro corresponsal, reportero)

MURCIA (España), 14. — En una reunión de la cofradía del célebre Cruz de Caravaca, se acordó pedir el indulto de quienes robaron la reliquia, si la devuelven.

Hicieron Descubrimientos Arqueológicos en Alhama

LEONOSO (Granada), 14. — Los arqueólogos del Instituto Elemental de Corvera, hizo importantes descubrimientos arqueológicos en el río Alhama, incluso cerámicas semejantes a las valonas encontradas en Salamanca.

Destituyeron el Ayuntamiento de F. Maestre

BADAJOS, 14. — El gobernador ha destituido al ayuntamiento de Fuente Maestre por irregularidades administrativas.

Por el mismo motivo ha suspendido también a los ayuntamientos de Lobos, Olivenza y Herrera.

El Gobernador de Bilbao Hará Funcionar Tahonas

BILBAO (España), 14. — El gobernador ha anunciado que se licitará de las tahonas, al los primeros cumplirá la anterior de abandonarlas en solido de protesta por la tardanza en resolver el aumento del precio del pan que viene solicitado.

FALLECIO UN CONOCIDO EGIPTOLO

OXFORD, 14. — Ha fallecido el egipólogo Francis Lawley Griffin quien contaba actualmente 70 años de edad.



un **NUEVO PLACER** en cada atado de **FONTANARES** DE 20 CTS

Destrozaron en Almería un Ayuntamiento

ALMERIA, 14. — Un grupo de 400 individuos asaltó el ayuntamiento del pueblo de Huércul-Covera, arrojando los muebles a la calle y destrozando los archivos.

Fueron enviadas fuerzas para restablecer el orden.

TERMINO LA HUELGA EN BARCELONA

Todos los Obreros han Vuelto a sus Tareas

BARCELONA, 14. — Se han reintegrado al trabajo los obreros de toda Cataluña que obediendo el orden de huelga por veintidós horas, decretada por la Alianza Obrera, habían ido ayer al paro.

Por consiguiente, ha terminado la huelga general.

Decrece la huelga en Santander SANTANDER, 14. — Decreece la huelga campesina, habiendo aumentado el número de roturaciones de leche que acuden al mercado.

VENTAS DE ORO FINO

LONDRES, 14. — A precio de 118 chelines 2 peniques por onza troy, se vendió oro fino por valor de 42.500 libras esterlinas.

El Sufrimiento Continuo Ha Impreso en sus Rostros una Huella Imborrable

Visite nuestra Exposición

ESPASÀ - CALPE

S. A.

CALLE TACUARI N.º 32

(Continuación de Salpacha)

BUENOS AIRES

ESPASA-CALPE, S. A.
TACUARI 328 - BS. AIRES

C 1

Sirvanse remitirme, sin compromiso de mi parte, folleto descriptivo y condiciones de venta de la Enciclopedia Espasa.

Nombre

Profesión

Dirección comercial

Dirección particular

Localidad F. C.

EXTRACTO COMPLETO DE LA LOTERÍA DE BENEFICENCIA NACIONAL En Montevideo los Pequeños Iban a Reforzar la Pandilla

Los 40 Primeros Premios

CON 100.000 PESOS

1 7 18 6

(Véase de la página 2)

	Núm. Pm.	Núm. Pm.	Núm. Pm.	Núm. Pm.	Núm. Pm.
1	950	40	887	100 019	40
2	2094	40	887	200 345	40
3	1.000	40	887	300 681	40
4	1.000	40	887	400 017	40
5	1.000	40	887	500 353	40
6	1.000	40	887	600 689	40
7	1.000	40	887	700 025	40
8	1.000	40	887	800 361	40
9	1.000	40	887	900 697	40
10	1.000	40	887	100 033	40
11	1.000	40	887	200 369	40
12	1.000	40	887	300 705	40
13	1.000	40	887	400 041	40
14	1.000	40	887	500 377	40
15	1.000	40	887	600 713	40
16	1.000	40	887	700 049	40
17	1.000	40	887	800 385	40
18	1.000	40	887	900 721	40
19	1.000	40	887	100 045	40
20	1.000	40	887	200 391	40
21	1.000	40	887	300 727	40
22	1.000	40	887	400 061	40
23	1.000	40	887	500 397	40
24	1.000	40	887	600 733	40
25	1.000	40	887	700 069	40
26	1.000	40	887	800 405	40
27	1.000	40	887	900 741	40
28	1.000	40	887	100 051	40
29	1.000	40	887	200 407	40
30	1.000	40	887	300 743	40
31	1.000	40	887	400 071	40
32	1.000	40	887	500 417	40
33	1.000	40	887	600 753	40
34	1.000	40	887	700 089	40
35	1.000	40	887	800 425	40
36	1.000	40	887	900 759	40
37	1.000	40	887	100 065	40
38	1.000	40	887	200 413	40
39	1.000	40	887	300 759	40
40	1.000	40	887	400 085	40
41	1.000	40	887	500 433	40
42	1.000	40	887	600 765	40
43	1.000	40	887	700 095	40
44	1.000	40	887	800 433	40
45	1.000	40	887	900 769	40
46	1.000	40	887	100 071	40
47	1.000	40	887	200 419	40
48	1.000	40	887	300 765	40
49	1.000	40	887	400 095	40
50	1.000	40	887	500 441	40
51	1.000	40	887	600 771	40
52	1.000	40	887	700 101	40
53	1.000	40	887	800 439	40
54	1.000	40	887	900 775	40
55	1.000	40	887	100 077	40
56	1.000	40	887	200 425	40
57	1.000	40	887	300 771	40
58	1.000	40	887	400 101	40
59	1.000	40	887	500 449	40
60	1.000	40	887	600 777	40
61	1.000	40	887	700 105	40
62	1.000	40	887	800 445	40
63	1.000	40	887	900 781	40
64	1.000	40	887	100 083	40
65	1.000	40	887	200 431	40
66	1.000	40	887	300 777	40
67	1.000	40	887	400 105	40
68	1.000	40	887	500 457	40
69	1.000	40	887	600 783	40
70	1.000	40	887	700 109	40
71	1.000	40	887	800 451	40
72	1.000	40	887	900 785	40
73	1.000	40	887	100 089	40
74	1.000	40	887	200 437	40
75	1.000	40	887	300 783	40
76	1.000	40	887	400 109	40
77	1.000	40	887	500 461	40
78	1.000	40	887	600 789	40
79	1.000	40	887	700 113	40
80	1.000	40	887	800 457	40
81	1.000	40	887	900 789	40
82	1.000	40	887	100 095	40
83	1.000	40	887	200 443	40
84	1.000	40	887	300 789	40
85	1.000	40	887	400 113	40
86	1.000	40	887	500 469	40
87	1.000	40	887	600 795	40
88	1.000	40	887	700 117	40
89	1.000	40	887	800 461	40
90	1.000	40	887	900 795	40
91	1.000	40	887	100 097	40
92	1.000	40	887	200 449	40
93	1.000	40	887	300 795	40
94	1.000	40	887	400 117	40
95	1.000	40	887	500 475	40
96	1.000	40	887	600 801	40
97	1.000	40	887	700 121	40
98	1.000	40	887	800 465	40
99	1.000	40	887	900 799	40
100	1.000	40	887	100 103	40
101	1.000	40	887	200 455	40
102	1.000	40	887	300 799	40
103	1.000	40	887	400 119	40
104	1.000	40	887	500 481	40
105	1.000	40	887	600 805	40
106	1.000	40	887	700 125	40
107	1.000	40	887	800 469	40
108	1.000	40	887	900 801	40
109	1.000	40	887	100 105	40
110	1.000	40	887	200 461	40
111	1.000	40	887	300 801	40
112	1.000	40	887	400 121	40
113	1.000	40	887	500 485	40
114	1.000	40	887	600 809	40
115	1.000	40	887	700 129	40
116	1.000	40	887	800 473	40
117	1.000	40	887	900 805	40
118	1.000	40	887	100 107	40
119	1.000	40	887	200 467	40
120	1.000	40	887	300 805	40
121	1.000	40	887	400 125	40
122	1.000	40	887	500 491	40
123	1.000	40	887	600 813	40
124	1.000	40	887	700 133	40
125	1.000	40	887	800 477	40
126	1.000	40	887	900 809	40
127	1.000	40	887	100 109	40
128	1.000	40	887	200 473	40
129	1.000	40	887	300 809	40
130	1.000	40	887	400 129	40
131	1.000	40	887	500 495	40
132	1.000	40	887	600 815	40
133	1.000	40	887	700 135	40
134	1.000	40	887	800 481	40
135	1.000	40	887	900 811	40
136	1.000	40	887	100 111	40
137	1.000	40	887	200 479	40
138	1.000	40	887	300 811	40
139	1.000	40	887	400 131	40
140	1.000	40	887	500 499	40
141	1.000	40	887	600 817	40
142	1.000	40	887	700 137	40
143	1.000	40	887	800 485	40
144	1.000	40	887	900 813	40
145	1.000	40	887	100 113	40
146	1.000	40	887	200 485	40
147	1.000	40	887	300 813	40
148	1.000	40	887	400 133	40
149	1.000	40	887	500 501	40
150	1.000	40	887	600 819	40
151	1.000	40	887	700 139	40
152	1.000	40	887	800 489	40
153	1.000	40	887	900 815	40
154	1.000	40	887	100 115	40
155	1.000	40	887	200 491	40
156	1.000	40	887	300 815	40
157	1.000	40	887	400 135	40
158	1.000	40	887	500 503	40
159	1.000	40	887	600 821	40
160	1.000	40	887	700 141	40
161	1.000	40	887	800 493	40
162	1.000	40	887	900 817	40
163	1.000	40	887	100 117	40
164	1.000	40	887	200 497	40
165	1.000	40	887	300 817	40
166	1.000	40	887	400 137	40
167	1.000	40	887	500 505	40
168	1.000	40	887	600 823	40
169	1.000	40	887	700 143	40
170	1.000	40	887	800 495	40
171	1.000	40	887	900 819	40
172	1.000	40	887	100 119	40
173	1.000	40	887	200 503	40
174	1.000	40	887	300 819	40
175	1.000	40	887	400 139	40
176	1.000	40	887	500 507	40
177	1.000	40	887	600 825	40
178	1.000	40	887	700 145	40
179	1.000	40	887	800 497	40
180	1.000	40	887	900 821	40
181	1.000	40	887	100 121	40
182	1.000	40	887	200 505	40
183	1.000	40	887	300 821	40
184	1.000	40	887	400 141	40
185	1.000	40	887	500 509	40
186	1.000	40	887	600 827	40
187	1.000	40	887	700 147	40
188	1.000	40	887	800 499	40
189	1.000	40	887	900 823	40
190	1.000	40	887	100 123	40
191	1.000	40	887	200 507	40
192	1.000	40	887	300 823	40
193	1.000	40	887	400 143	40
194	1.000	40	887	500 511	40
195	1.000	40	887	600 829	40
196	1.000	40	887	700 149	40
197	1.000	40	887	800 501	40
198	1.000	40	887	900 825	40
199	1.000	40	887	100 125	40
200	1.000	40	887	200 509	40
201	1.000	40	887	300 825	40
202	1.000	40	887	400 145	40
203	1.000	40	887	500 513	40
204	1.000	40	887	600 831	40
205	1.000	40	887	700 151	40
206	1.000	40	887	800 503	40
207	1.000	40	887	900 827	40
208	1.000	40	887	100 127	40
209	1.000	40	887	200 511	40
210	1.000	40	887	300 827	40
211	1.000	40	887	400 147	40
212	1.000	40	887	500 515	40
213	1.000	40	887	600 833	40
214	1.000	40	887	700 153	40
215	1.000	40	887	800 505	40
216	1.000	40	887	900 829	40
217	1.000	40	887	100 129	40
218	1.000	40	887	200 513</	

Hay 400 DOS dramáticos en las manos de aborrecidos por el enano Dollfus en defensa de la minoría de la izquierda que representa su gobierno. En la de la izquierda aperece una cruz de la Heimwehr para apoderarse de una baricada, cuyo fuego ya ha sido silenciado por el disparo de los cañones. En la otra cinco prisioneros son mantenidos con las

manos en alto y contra un muro, bajo la amenaza de ser ejecutados si entre cualquier movimiento de fuga. En este fotomontaje muchos otros fueron fusilados

Los Caras de Dollfuss

Escribe ODA OLBERG especialmente para CRITICA
TERMINARASIENDO UN BUEN ALIADO DE ADOLFO HITLER

Madre del Socialista Austriaco

AUSTRIA ES LA TENTACION DE LOS GRANDES ESTADOS

Crítica

BASTA observar el mapa geográfico de la república austriaca, como salida del tratado de Saint-Germain, para comprender en seguida que el pequeño Estado estaba destinado a ser disputado como esfera de influencia por las dos grandes potencias vecinas. Para Italia pensaba únicamente consideraciones estratégicas, siendo Austria un precioso territorio de tránsito en una guerra con Yugoslavia; además, ella es el único puente hacia Hungría. En realidad, Italia, para proveer de armas a Hungría ha tenido que enviar a través del territorio austriaco, como hace dos años lo reveló el escándalo de Hitlerberg. Por otra parte, Alemania estaba inclinada, ya mucho antes de la toma del poder por los nazis, a incorporar al pequeño país germano a la gran comunidad federal alemana.

La política imperialista del fascismo

Para hacer valer su influencia, Italia tenía una ventaja muy apreciable. Mientras que los tratados de paz prohibían la caravana ("Anschlusses") de Austria a Alemania, ningún factor internacional se oponía a la posibilidad de que la república austriaca, el mismo poco vital, cayera bajo la influencia imperialista italiana. La infiltración fascista italiana disponía de un instrumento que faltaba a Alemania: el clero católico y su peso en los distritos rurales. Pero, para hacer de un país de ocho millones de habitantes un apéndice de un Estado extranjero, un sirviente de una política exterior, había que quitarle antes la conciencia de sus intereses y en línea directiva de intereses. Mussolini sabía cómo se hace eso, y realizó la tarea.

Se ha llamado a menudo la atención acerca de la contradicción entre las palabras pronunciadas por Mussolini en la inauguración de su gobierno, de que el fascismo no era una mercancía de exportación, y el abundante comercio que ejerce actualmente con artículos de fe y cuentas para los verdugos. La primitiva declaración y el tráfico actual, obedecen a dos fases distintas. Si se hubiera tratado sólo del fascismo, Mussolini no habría nunca pensado en su realización. Que importa a él el fascismo? Mas, como instrumento de conservación y extensión de su poderío, el fascismo le es tan valioso, tanto en el exterior como en Italia. Por eso la dictadura italiana ha empleado directo e influencia y su-



O'DA OLBERG, una de las fundadoras del Partido Socialista de Austria, modelo entre todos los organismos de la Segunda Internacional por su laboriosidad y espíritu combativo de las mujeres, escribió para CRITICA en segundo artículo de la serie que iniciamos en una de nuestras anteriores ediciones. Oda actualmente reside en Buenos Aires

agricultores y artesanos, los que hasta entonces habían formado el núcleo principal del partido cristiano-social, se mostraron accesibles a las corrientes fascistas. La inteligencia de esos círculos era tan estrecha que resultó muy fácil hacerles creer que los bajos precios del trigo y la guerra de las mercancías se debían a la república y a los socialistas. Existían, pues, las condiciones objetivas para el fascismo también en Austria. Pero la masa de los descontentos era demasiado leve, y Austria, no sería por ningún instante una ayuda del exterior. Hay que constatar que en la república el 41 por ciento de los electores había sufragado por los socialistas,

que la mayoría estaba en Austria durante muchos años atrás, se puede decir que solamente con la llegada de Dollfuss al poder el gobierno de la república austriaca comenzó a tener su autonomía en Roma. Desde enero de 1933, empieza la destrucción de la constitución austriaca según el ejemplo italiano.

Constituyó una de las muchas ironías de la historia el hecho de que una transformación, ocurrida bajo la influencia extranjera y al servicio de intereses extranjeros, haya sido puesta en escena bajo el lema del patriotismo, del amor a la patria, de la independencia de Austria. Se necesitó neutralizar, ante, por violaciones "in-

te de Italia de facilitar a Austria dadas de muchos años atrás, se puede decir que solamente con la llegada de Dollfuss al poder el gobierno de la república austriaca comenzó a tener su autonomía en Roma. Desde enero de 1933, empieza la destrucción de la constitución austriaca según el ejemplo italiano.

Constituyó una de las muchas ironías de la historia el hecho de que una transformación, ocurrida bajo la influencia extranjera y al servicio de intereses extranjeros, haya sido puesta en escena bajo el lema del patriotismo, del amor a la patria, de la independencia de Austria. Se necesitó neutralizar, ante, por violaciones "in-

El diario de Buenos Aires para toda la República (página 11) tenía un aliado muy generoso: el fascismo italiano. Ha triunfado con éste y para éste. Sin las subversiones italianas la "Heimwehr" no hubiera podido disponer de las armas necesarias para enfrentar al Schutzbund (Militia republicano-socialista). El socialismo austriaco ha sido vencido por el dinero extranjero, por las armas de un Estado, cuando el cual los soldados austriacos habían luchado durante tres años y medio en las trincheras. El capitalismo no conoce fronteras. Y hay también que observar que al el tratado de Saint-Germain no hubiera impuesto en Austria un ejército "profesional", la fuerza militar, salida de las entrañas del pueblo trabajador, el fascismo se habría puesto del lado de los enemigos de la clase obrera.

Nas, para explicar el armamento de la socialdemocracia austriaca no es necesario tam-

Percieron en Defensa de la Voluntad Popular

DURANTE la lucha, algunas soldados comunistas fueron fusilados en el momento de su captura, durante el ataque a las casas colectivas de Viena. Los únicos fueron que respondieron integralmente al gobierno, fue la de la Heimwehr, actualmente en la frontera alemana, de donde se teme una invasión de los fascistas por el río de Hitler.



Pero, observan muchos, los socialistas austriacos estaban bien pertrechados y armados. No tenía el Estado el deber, la obligación — prescindiendo de las influencias extranjeras — de estar alerta y prevenir el peligro?

Es cierto que sus socialistas austriacos estaban armados, y bien armados. Lo habían sido "legalmente" hasta marzo de 1933, cuando el "Schutzbund" (militia) fue disuelto. Hasta entonces la existencia de formaciones armadas estaba permitida en Austria. El día en que el Schutzbund quedó des-



El pueblo de Viena se defendió con todos los medios a su alcance, de la ofensiva llevada a cabo por el fascismo de Dollfuss. Desde sus oficinas directivas la Heimwehr hasta

gustar el último plano. En las barbas profetizadas fueron levantados muchos barricadas, las cuales se pudieron dominar recién cuando todos sus defensores fueron exterminados. La historia



registra pocos momentos de heroísmo de un pueblo y crueldad en una de sus formas, la de la demagogia en Austria. Como se ve en una de estas grabadas, las casas colectivas para trabajadores,



construidos por la comunidad socialista, fueron atacados por muchos batallones de asaltos, sin reparar que en su interior se hallaban centenares de mujeres y niños

de frente al O. en 25m2
en el costado N: 11m9 en
y 21m91 en el contrafrente.
e aproximada: 407.32m.c. Mi
braso a las 14.30 en Casa Ma-
e 22.500. Hipoteca, pesos
deuda, 3 22.273 Casa de de-
tos compuesta de planta

[illegible]

El edificio está conformado por un conjunto de planta de servicio y composta de planta baja y un piso "hall, dos salas, comedor, antecoma" parámetros compuesta de planta CCH.

Hace 30 Años que Entre Tempestades y Deshielos Fundó el O. en Orcadas

Hoy se festeja el treinta aniversario de la creación del Observatorio Meteorológico de las Orcadas. La isla tiene para la ciencia argentina una trascendental importancia, pues dicho observatorio es hoy considerado uno de los más importantes del mundo. El general Roca decretó su instalación, el 22 de febrero de 1904.

Las Orcadas son un grupo de islas que se encuentran en el Mar de la Plata, a unos 140 kilómetros al sur de la ciudad de Buenos Aires. En 1904, el general Roca, entonces presidente de la Nación, decretó la creación del Observatorio Meteorológico de las Orcadas, con el fin de mejorar el conocimiento de las condiciones atmosféricas en esa zona.

El primer jefe del Observatorio fue el doctor Juan B. Justo, quien se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

El doctor Juan B. Justo, quien fue el primer jefe del Observatorio, se dedicó a la tarea de organizar y desarrollar el establecimiento. Desde entonces, el Observatorio ha sido dirigido por científicos de primer orden, quienes han realizado importantes estudios meteorológicos y han contribuido al conocimiento de la atmósfera en esa zona.

El Observatorio de las Orcadas es uno de los más importantes del mundo, debido a su ubicación estratégica en el Mar de la Plata. Allí se realizan importantes estudios sobre las condiciones atmosféricas y se han realizado importantes descubrimientos en el campo de la meteorología.

“Ratita” Iriarte, el Autor de “Trago Amargo”, Pepe Sánchez Ríos Están de Nuevo en el Pago

Embajadores del Tango por el Mundo

Están de vuelta, después de una larga ausencia, Buenos Aires, los famosos “Ratita” Iriarte y Pepe Sánchez Ríos, quienes han regresado a la ciudad porteña tras una gira por el extranjero. Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

Los dos artistas, que han alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Ratita” Iriarte, conocido por su obra “Trago Amargo”, y Pepe Sánchez Ríos, quien ha alcanzado una gran fama internacional, regresan a Buenos Aires para continuar con su actividad artística y para presentar nuevos trabajos.

“Astrología” Casandra

La constelación de Géminis tiene influencias sobre la naturaleza que determinan en los nativos una gran inclinación a las uniones y al desarrollo del poder espiritual.

Los dos estrellas llamadas gemelas se encuentran en dicha constelación: son Castor y Pollux, de primera y segunda magnitud. Los griegos crearon sobre estas estrellas una hermosa leyenda.

Mercurio, el planeta que las dirige, desbarra, sobre todo, el don de la palabra. Las manos y las piernas vuelven a ser las mayores influencias de la constelación de Géminis, lo que les da una gran capacidad para la lógica y el juicio intuitivo.

Tiene afinidades con la Libra y con Acuario (represente el Urano captador e inventivo).

Las inclinaciones, se inclinan a tener en grandes aventuras, y en otros se entregan al estudio, se desprecian de cosas materiales, y viven por norma no recordar el pasado, y hacen siempre formas y personas nuevas de realizar las cosas. Los gemelos de Géminis, se inclinan a la vida y tenerla siempre a disposición para cualquier acontecimiento. Los gemelos de Géminis, se inclinan a la vida y tenerla siempre a disposición para cualquier acontecimiento.

Constando a los lectores... Este año es un año muy bueno para la vida. Tendrá que ver con muchas cosas. En su familia o en su trabajo, tendrá que ver con muchas cosas. En su familia o en su trabajo, tendrá que ver con muchas cosas.

Los griegos consideraban a Mercurio como el Dios de los comerciantes y de los ladrones. Los griegos consideraban a Mercurio como el Dios de los comerciantes y de los ladrones.

Radio Fénix... Este año es un año muy bueno para la vida. Tendrá que ver con muchas cosas. En su familia o en su trabajo, tendrá que ver con muchas cosas.

Los griegos consideraban a Mercurio como el Dios de los comerciantes y de los ladrones. Los griegos consideraban a Mercurio como el Dios de los comerciantes y de los ladrones.

Radio Fénix... Este año es un año muy bueno para la vida. Tendrá que ver con muchas cosas. En su familia o en su trabajo, tendrá que ver con muchas cosas.

Los griegos consideraban a Mercurio como el Dios de los comerciantes y de los ladrones. Los griegos consideraban a Mercurio como el Dios de los comerciantes y de los ladrones.

Radio Fénix... Este año es un año muy bueno para la vida. Tendrá que ver con muchas cosas. En su familia o en su trabajo, tendrá que ver con muchas cosas.

LA CRITICA

Por lo que a mí concierne como artista, no se ha podido decir nunca que yo soy un crítico. Soy un artista, y como tal, me interesa que se critique mi obra.

LA VERDAD DEL ARTE

Tanto en el mar como en la tierra no he podido nunca encontrar la verdad del arte. El arte es una búsqueda constante, una búsqueda de la verdad.

FABULA

A un niño le dijo una vez su abuelo: “El arte es una fabula, una historia que se cuenta para enseñar.”

Un Español

Algunos días me siento como un español. Me siento como un hombre que pertenece a una gran tradición.

Para Gramáticos

Si fueras posible hacer que Carlos fuera un gramático, le enseñaríamos a hablar correctamente.

ANECDOTA

El pintor Vermeer inventó a su cuadro. Vermeer inventó a su cuadro, a su obra de arte.

DEBE SOLUCIONARSE LA CRISIS QUE AFECTA LOS GREMIOS MARITIMOS

Los Prácticos Propician una Vía de Solución. Los prácticos marítimos están preocupados por la crisis que afecta a los gremios marítimos.

Consultorio Jurídico CRITICA

Respuestas a los Lectores. En este consultorio jurídico se responden las dudas de los lectores.

Realizarán Asamblea los Ob. y Empl. del F. C. O.

Los obreros y empleados del Ferrocarril Central Argentino realizarán una asamblea para discutir sus problemas.

Recital de Piano en el Comité Paraguayo

En el Comité Paraguayo se realizará un recital de piano para recaudar fondos para una buena causa.

Realizarán Asamblea los Ob. y Empl. del F. C. O.

Los obreros y empleados del Ferrocarril Central Argentino realizarán una asamblea para discutir sus problemas.

Realizarán Asamblea los Ob. y Empl. del F. C. O.

Los obreros y empleados del Ferrocarril Central Argentino realizarán una asamblea para discutir sus problemas.

RADIO FÉNIX
Calle 14 de Mayo 1122, Buenos Aires
Frecuencia 14.6 Mc. (1460 metros)
Programa de 19.30 a 20.30 hs.
Programa de 21.30 a 22.30 hs.

MUEBLES 6
Calle 14 de Mayo 1122, Buenos Aires
Teléfono 1122
Programa de 19.30 a 20.30 hs.
Programa de 21.30 a 22.30 hs.

VEL HNO
Calle 14 de Mayo 1122, Buenos Aires
Teléfono 1122
Programa de 19.30 a 20.30 hs.
Programa de 21.30 a 22.30 hs.

SUPERAMOS EN NUESTRAS OFERTAS
Calle 14 de Mayo 1122, Buenos Aires
Teléfono 1122
Programa de 19.30 a 20.30 hs.
Programa de 21.30 a 22.30 hs.

CORRIENTES 1851
Calle 14 de Mayo 1122, Buenos Aires
Teléfono 1122
Programa de 19.30 a 20.30 hs.
Programa de 21.30 a 22.30 hs.

MIÉRCOLES 14 DE MARZO DE 1934

Resultó un Breve Viaje el de los Pasajeros del Gelria que Iban a Dar Vuelta al Mundo



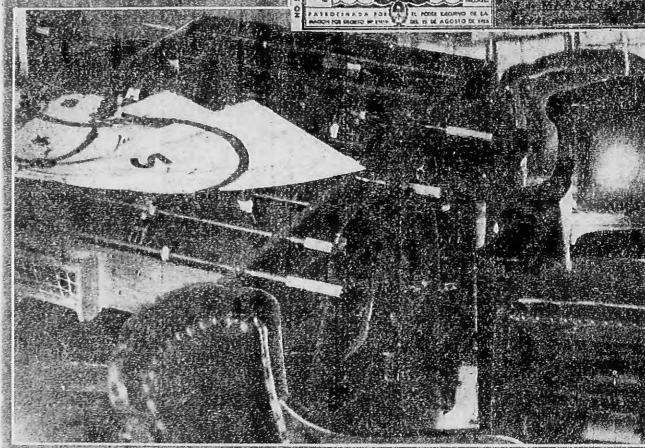
RECORDMAN. — Saló para navegar alrededor del mundo. Se embarcó anteyar y ya está preparando las maletas a fin de dar por terminada la aventura. Esto le ha ocurrido a todos los pasajeros del Gelria. Sin querer, han batido un record insuperable



CACHADA. — El público, gozando a las excursiones del Gelria, que aun tienen esperanzas de partir. Menos mal que la mayor parte de los fracasados viajeros ha tomado el asunto en broma, pues de lo contrario seguramente ya hubiesen ocurrido lamentables incidentes a bordo



CONSTANCIA. — Aun quedan algunos "turistas" a bordo. Aquí los vemos conversando con sus familiares y amigos desde la pasarela. A toda costa estos constantes ciudadanos quieren navegar



BIEN ARMADO. — El Gelria por poco resulta ser un barco pirata. Eso sí, en vez de ir armado de cañones, llevaba mesas de juego y otros elementos para desplumar al prójimo. El grabado muestra algunas de las instalaciones. Arriba tenemos un número de la lotería que se iba a vender a bordo. Esta fotografía fue tomada por uno de los ojos de buey de la nave "varada"



¿PARA CUANDO? — Dos pasajeros abordan al capitán del Gelria en el puerto. Se vinieron de La Quisca para recorrer los mares del mundo, y no quieren convencerse de que todo no ha sido más que un cuento chino



LEGIONARIOS. — Momento en que los organizadores de la "excursión", doctores Arias y Marengo, abandonan el barco, protegidos por los chicos de la Legión Cívica que los hicieron de guardespaldas. Los defraudados pasajeros los despiden con gritos hostiles



¿QUE HACER? — Anoche los pasajeros del Gelria que aun continuaban embarcados realizaron una reunión a bordo para considerar la ridícula situación en que han sido colocados. Aquí los tenemos en plena deliberación